



**PROGRAMME** 2017 — 2018

**TAMTAM** Théâtre

Compagnie & **Lieu de fabrique**



**« Alors que nous étions  
au bord du monde voici  
qu'arrive un cœur, tout  
palpitant de nous-mêmes.  
C'est à partir de là que  
nous nous regardons.  
Il était temps. »**

— *Rouge neige*  
Jean-Pierre Cannet

## ÉDITO — par Thierry Lutz

En ces temps troublés par les urgences, le consumérisme galopant qui épuise la planète toute entière, par les violences qui en découlent, il n'est pas toujours facile de trouver sa place et de se poser...

Prendre du temps est un luxe...

Avec un auteur dramatique pour une conversation au long cours, pour inviter la poésie. Pour un livre. Pour secouer les peurs, pour retrouver son âme d'enfant. Pour la vivacité, l'audace, la force de quelques mots posés sur le papier.

Avec *Rouge neige*, notre prochaine création. Deux ans déjà depuis la commande d'écriture à Jean-Pierre Cannet.

Avec les résidences de création d'une année à l'autre, avec une équipe de dix personnes, pour raconter une histoire, pour l'immensité blanche, les tempêtes de neige ou encore le café du Ciel.

Avec la Scène Nationale de Sud ouest Aquitain, qui co-produit aujourd'hui cette création, après nous avoir accueilli deux fois par le passé.

Pour les bonnes surprises, avec le Centre National du Théâtre à Paris, (ARTCÉNA), puisque le texte, *Rouge neige*, a été élu texte-lauréat pour l'aide à la création 2017.

Janvier et février 2018, le temps des représentations, à Pau et à Bayonne.

Nos spectacles *Jeune Public À quoi ça sert de grandir* et *Le procès du loup* s'inscrivent également dans la durée. Créés sur les deux années précédentes, ils sont en tournée cette année et seront également sur les planches du TTT pour un mois entier consacré au Jeune Public, en mars 2018, à Pau.

Se sont également bonifiées avec le temps, les interventions et approches pédagogiques sur l'ensemble du territoire, auprès du grand public et des scolaires. Atelier autour de l'acteur, de la mise en scène, de la lecture à haute voix, de la prise de parole en public...

Prendre le temps enfin de dire merci à tous nos partenaires institutionnels, privés, associatifs, publics, artistes et techniciens, à tous ceux qui nous soutiennent, pour leur confiance renouvelée, pour leur amitié au fil des jours.





photographie © Thierry Lutz

**Création TTT**

# **LE PROCÈS DU LOUP**

**De Zarko Petan**

**Conception, scénographie et mise en scène : Thierry Lutz**

**Jeu : Christophe Biamont**

« Silence ! Je demande le silence parmi les assistants et les spectateurs. J'ouvre le procès du Loup qui s'est rendu coupable d'un meurtre. Meurtre avec préméditation... Aussi j'invite tous les froussards, les pétochards, les douillots et autres fils à papas à faire pour une fois acte de courage. Le loup a-t-il dévoré le Petit Chaperon Rouge ainsi que la Grand-mère ? Est-il coupable oui ou non ? Accrochez-vous, chers spectateurs ! Le moment est venu d'attacher vos ceintures car vous allez rendre le verdict en présence de l'inculpé car il est là, le renégat, le briseur d'os, l'arracheur de cœur, l'abominable auteur du crime le plus atroce. »

Les témoins sont appelés à comparaître, le lièvre, le chasseur, la Grand-mère et bien sûr, le Petit Chaperon Rouge.

Peu à peu les masques tombent, les costumes s'emboîtent les uns dans les autres pendant qu'à la barre s'opèrent de bien étranges métamorphoses... De l'homme à l'animal, entre réel et merveilleux...

« N'ayez pas peur braves gens ! Tout va bien se passer ! »

Du plus tendre des âges au plus coriace sous la dent.

Représentations tout public à partir de 7 ans

**Dimanches 8 et 15 octobre — 17h**



# CONTES EN DÉCEMBRE

## L'APPEL DE LA FORÊT

D'après le roman de Jack London

Adapté librement et conté par Marie Tomas

C'est l'histoire de Buck, un chien magnifique aimé et choyé de tous au domaine du juge Miller. Un jour, il est enlevé et vendu à des chercheurs d'or dans le grand nord canadien. Commence alors pour Buck une rude existence dans ce *Wild* impitoyable. Sa délivrance : répondre à l'appel de la forêt en rejoignant ses frères, les loups.

Représentations tout public à partir de 12 ans

**Samedi 9 & dimanche 10 déc. — 17h**



## LE ROI DES SAPINS

D'après Andersen et Clarissa Pinkola-Estès

Adapté librement et conté par Christophe Biamont

« Voilà qu'un après-midi de décembre, la forêt toute entière sommeillait sous la neige, il entendit clairement le tintement des clochettes d'un traîneau, le cinglement du fouet sur la croupe des chevaux, les rires aux éclats d'une troupe d'enfants; son tour était peut-être venu ? Il se dressa sur ses racines, bomba fièrement le torse et se mit à agiter ses aiguilles : "Eh là, eh là, je suis là !" ».

Le conteur surfe librement sur les lignes du fameux conte d'Andersen et les mots sages et poétiques de Clarissa Pinkola-Estès, auteure de *Femmes qui courent avec les loups*.

Partant du regard tendre et amusé du sapin, Christophe Biamont interroge avec humour, en cette fin d'année, nos humeurs festives et consuméristes...

À déguster en famille entre la dinde et la bûche.

Représentations tout public à partir de 7 ans

**Samedi 16 & dimanche 17 déc. — 17h**



Photographie © Céline Horigon





**Création 2017 — 2018**

# **ROUGE NEIGE**

**De Jean-Pierre Cannet**

**Commande d'écriture à Jean-Pierre Cannet**

**Mise en scène de Thierry Lutz**

**Jeu : Dan Kostenbaum, Jean-Baptiste Saunier, Christian Abart**

**Masque et scénographie : Violette Graveline**

**Construction décors : Sylvain Dubun**

**Création lumières : Hervé Bontemps**

**Régie lumières : Jean-Pierre Legout**

**Création costumes : Agnès Noden**

**Coproduction Scène Nationale du Sud-Aquitain, soutiens Théâtre Alexis Peyret de Serres-Castet, Théâtre de Gascogne — Scènes de Mont de Marsan.**

**Le texte est lauréat de la Commission nationale d'Aide à la création de textes dramatiques — ARTCENA. L'auteur a bénéficié d'une résidence d'auteur du Centre National des Lettres.**

Il neige dans ce pays de nulle-part. Zig et Georgiu sont les témoins et les acteurs d'un éternel refrain d'avant la fin. Leurs âmes fantasques ont quelque chose de clownesque. Un jour, ils découvrent un vrai cœur qui palpite dans la neige, c'est bientôt Noël et ce cœur tout neuf apparaît comme le symbole d'un printemps inespéré.

Représentations tout public à partir de 12 ans

**Mardi 30 et mercredi 31 janvier — 20h30**



**« Maintenant le temps  
s'est arrêté, midi ou  
minuit, c'est l'heure  
blanche... »**

— *Rouge neige*, Jean-Pierre Canel



Photographies © Valérie Cavalline





Photographies © Au cœur d'un regard



Photographie © Thierry Lutz

# JEUNE PUBLIC EN MARS

## À QUOI ÇA SERT DE GRANDIR?

D'après Dominique Richard

Mise en scène : Thierry Lutz

Jeu : Christophe Biamont et Thierry Lutz

Un père et son fils. Les deux s'interrogent. L'un sur son rôle de père, l'autre sur cette adolescence qui le déroute. Et la mère absente, qui surgit en plein milieu d'un rêve. Grandir, pas si simple. Raconter la mutation de l'enfance, la construction de l'identité, l'appartenance à ses racines, à sa famille. Comment trouver sa place dans la société, comment accepter l'inéluctable transformation du corps, des idées, sa relation à l'autre, fragile et passionnante.

Deux acteurs au plateau et une proposition artistique qui repose sur le jeu masqué. Le masque pour ne pas cacher, mais au contraire pour révéler cette identité provisoire qui ne cesse de naître et de mourir....

Un spectacle, tendre, émouvant, à déguster en famille.

« Une pièce brûlante d'actualité qui soulève avec beaucoup de finesse la question de l'intégration dans la société" – Sud-Ouest

« Un jeu d'acteurs époustoufflant, empreint de vérité, de tendresse et d'émotion, exacerbé par l'utilisation de masques"– Sud-Ouest

Représentations tout public à partir de 7 ans

**Dimanche 18 mars 2018 — 17h**



## LE PROCÈS DU LOUP

De Zarko Petan

Représentations tout public à partir de 6 ans

**Dimanche 4 mars 2018 — 17h**



**8 et 15 octobre 2017**  
— 17h

## **LE PROCÈS DU LOUP**

Représentations tout public  
à partir de 7 ans

**Contes en décembre**

**9 et 10 décembre 2017**  
— 17h

## **L'APPEL DE LA FORÊT**

Représentation tout public  
à partir de 12 ans

**16 et 17 décembre 2017**  
— 17h

## **LE ROI DES SAPINS**

Représentation tout public  
à partir de 7 ans

**30 et 31 janvier 2018**  
— 20h

## **ROUGE NEIGE**

Représentations tout public  
à partir de 12 ans

**Jeune public en mars**

**4 mars 2018**  
— 17h

## **LE PROCÈS DU LOUP**

Représentations tout public  
à partir de 7 ans

**18 mars 2018**  
— 17h

## **À QUOI ÇA SERT DE GRANDIR ?**

Représentation tout public  
à partir de 7 ans

**Juin 2018**

## **SPECTACLES D'ATELIERS**

# CHEMINS DE TRAVERSESES

**Établissements scolaires**

**Enseignants**, contactez le Tam Tam Théâtre pour **réserver votre représentation** du spectacle désiré à la date que vous souhaitez : 05 59 30 26 42 ou [administration@tamtamtheatre.fr](mailto:administration@tamtamtheatre.fr)

Tam Tam Théâtre est reconnu et soutenu par le Rectorat, l'Inspection académique et l'État (Ministère de la Culture et de la Communication — DRAC Nouvelle-Aquitaine — Direction régionale des affaires culturelles).

**En 2017 — 2018**

6 projets scolaires, soit 490 élèves, seront menés avec des établissements scolaires (primaires, collèges et lycées) de Pau et du département

Depuis plusieurs années, Tam Tam Théâtre participe au projet « Grandir avec la culture » du Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques : interventions, répétitions au sein des établissements partenaires autour des créations de la compagnie. Une immersion totale dans la genèse d'une œuvre.

Le projet culturel est complémentaire du projet artistique, il s'appuie sur lui, l'englobe et le prolonge, lui permet d'avancer. Nous avons pour habitude d'ouvrir le processus de création au public tout au long de notre recherche. Partager une répétition avec le public nous donne la mesure et nous fait entrer en résonance. Cet échange permet également de donner les clefs pour mieux apprécier une œuvre et le processus de création.

Nous proposons donc, avec les structures partenaires du Département et de la Région, la mise en œuvre d'actions artistiques de formes multiples, en lien avec les territoires.

**Ateliers**

**1 dimanche / mois**

atelier conte animé par l'association Des mots qui content

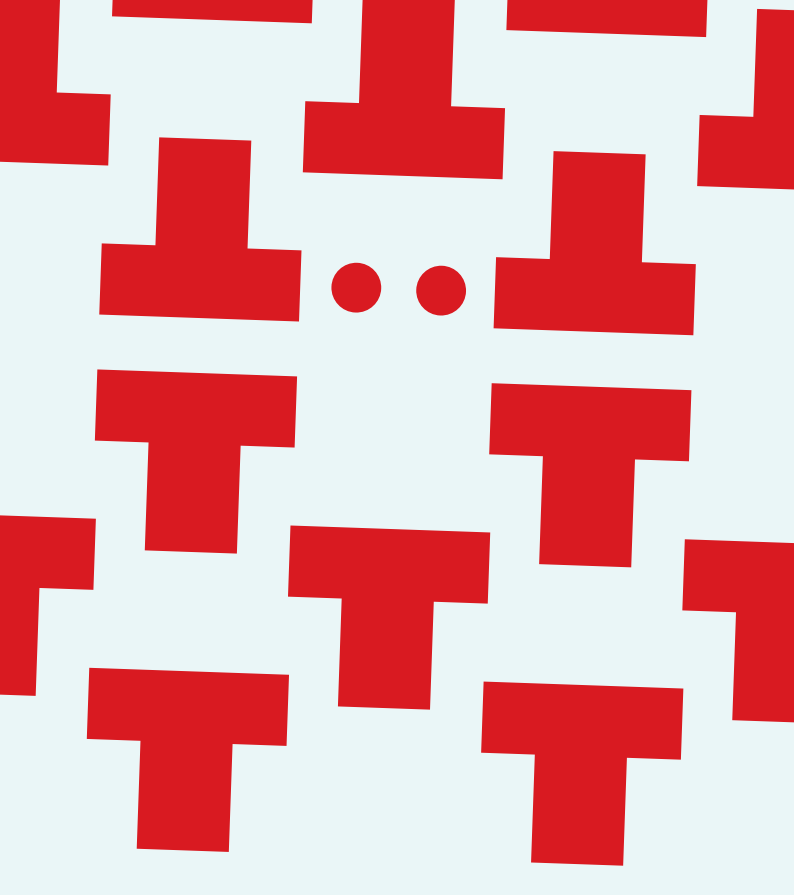
**1 dimanche / mois**

atelier clown animé par la compagnie Pil Pil

**1 mercredi par semaine**

atelier théâtre d'improvisation animé par la compagnie La Boîte à idées (de 20h à 22h)





**TAMTAM** Théâtre  
8 place du Foirail 64000 Pau  
Tél. 05 59 30 26 42  
[www.tamtamtheatre.fr](http://www.tamtamtheatre.fr)

**PpP**  
Pau portes des Pyrénées  
Ville de Pau



Culture  
communication

 Nouvelle-Aquitaine

 PYRÉNÉES  
ATLANTIQUES